강 의 계 획 서

과 목 명	아동미술지도자	강 사 명	강석
과목소개	유아에서 초등학교 유.아동들의 발달단계 및 표현 활동에 따른 여러 가지 이론적인 방법을 알아보고 다양한 재료를 활용한 표현 활동 중심으로 하여 수업이 진행되며 현장에서 지도자로써 수업을 연령에 따라 진행할수 있도록 하는데 있다. 또한 가정에서 우리 아이들의 성향을 알고 지도할수 있도록 제시한다.		
교육기간	12 회	교육시간	(목)요일, 10:00 ~13:00 (3시간)
정 원	총 10 명	교 재 비	10,000 원
재료비	가정에서 사용하는 유아재료로 개인준비	첫 날 준비물	연필, 지우개, 아이들 스케치북, 필기도구
교육목표	1. 미술의 의의 및 미술교육 개념에 대해서 안다. 2. 영유아의 미술교육 역사를 이해 할 수 있다. 3. 영유아의 발달과정에 맞는 바른 미술교육에 대해 이해 할 수 있다. 4. 영유아의 실기지도법을 익히고 평면과 입체 활동의 전반적인 내용을 숙지할 수 있다.		
비 고	※ 코로나19 확산 추이에 따라 대면, 비대면 혼합수업 진행 ※ 비대면 전환 수업 진행시 ZOOM을 이용한 실시간 쌍방향 화상 강의		

교 육 내 용

회차	일정	주제 및 세부내용		비고
1	9월 2일(목)	아동미술교육의 목적 및 오리엔테이션	아동의 미술목적을 이해한다.	
2	9월 9일(목)	아동발달단계 스틱을 이용한 교구 및 놀이활동	발달단계를 알고 아동들의 놀잇감 및 교구활동을 만들어 활용할수 있다.	
3	9월 16일(목)	초등학생들의 기초 그리기,선,면,음영 학습법지도론	초등학생의 관찰력 기르기 및 그리기학습법의 이해를 통한 표현 법	
4	9월 23일(목)	요술봉 만들기 그림에 나타나는 색채감정1	폐품을 이용한 창의력,사고력을 기른다.	
5	9월 30일(목)	싸인펜과 매직을 이용한 표현법지도 그림에 나타나는 색채감정2	그리기 학습에 필요한 재료를 이용한 아이들의 그리기학습제시	
6	10월 7일(목)	염색 및 물들이기 아동의 대인관계	자연염료와 화학염료를 알고 염료에 따른 물들이기 방법을 알수 있다.	
7	10월 14일(목)	아동 판화 충동성에 관한 평가	판법에의한 아동들의 다양한 판화를 이해한다.	
8	10월 21일(목)	점토(클레이)과일만들기 그림에 나타나는 지능	유.아동들의 점토 활용법 및 연령별 지도법	
9	10월 28일(목)	아동의 공포심의 이해 휴지 및 지장 조형활동(1)	휴지를 이용한 다양한 놀이활동을 통해 퍼포먼스활동과 심리적 해방감을 가질 수 있다	
10	11월 4일(목)	휴지 및 지장 조형활동(2)	여러 가지 재료를 이용한 다양한 형상을 꾸밀수 있다.	
11	11월 11일(목)	아동 기본형그리기(사각형, 원기둥)	기초도형을그려 봄으로써 아이들의 테크닉 및 관찰력을 기른다.	
12	11월 18일(목)	아동 원그리기 아동미술지도자 자격시험	음영을 이해하고 표현 할수 있다.	

※ 상기 내용은 코로나 19 확산 추이 및 학습관 운영 상황에 따라 변경 될 수 있습니다.

[붙임 1]

[자격증반] 취득 가능 자격증 등록 정보 제공			
과목명	**아동미술지도자**	**강사명**	강석
자격증명	아동미술지도자		
자격분류	등록민간자격		
발급기관	발급기관명 : 특정비영리활동법인아시아국제교류기구 전화번호 : 070-7566-1085		
등록번호	(민간자격) 등록번호 : 제2014-1083호		
주무부처	민간자격정보서비스 : 교육부		
취득비용	응시료 : 20,000 원, 발급료 : 50,000 원		
취득자격	필기:40%, 실기: 40%, 출석율:20% 총(70)점이상		